

## Marisa Divenosa



Coordinadora Doctorado en Filosofía, Departamento de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Lanús

Profesora en Filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Magister y Doctora en Filosofía Antigua por la Université de Provence (Aix-Marseille Université), Francia.

Docente de Lengua y Cultura Griegas y de Historia de la Filosofía Antigua (FFyL, UBA, y Doctorado en Filosofía, UNLa).

Ha participado en numerosos proyectos de temática de lengua, cultura y filosofía clásicas como investigadora (UBA, UNSAM, UNLa), como resultado de los cuales ha presentado trabajos en numerosas Jornadas, Simposios y Conferencias, entre ellas: “Es peor cometer injusticia que padecerla: una fórmula prestada al socratismo” (*Socrática IV*, Buenos Aires, noviembre 2018); “Sobre el bien natural en Sexto Empírico (*III Jornadas de Filosofía Antigua*, Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires, mayo 2019); “Los modos de Enesidemo y la herencia sofística: sobre cuestiones éticas” (*V Congreso Iberoamericano de Filosofía*, Universidad Nacional Autónoma de México, junio 2019); “Bases antropológicas de la educación en las Leyes de Platón” (*IV Simposio Nacional de Filosofía Antigua. “Educación, Arte y Política en la Filosofía Antigua”*, Universidad Nacional de La Plata, agosto 2019).

Fue editora y autora de estudios preliminares de los libros *República*, *Fedro*, *Protágoras*, *Laques*, *Menón* y *República* (Platón) y autora de numerosos capítulos de libro y artículos en revistas especializadas del ámbito nacional e internacional.